

SPORTUL POPULAR

Redacția 4.07.48
Telefon: 1.07.48
Redacția și Adresă
Domnița Anastasia 6, București

BIBLIOTECA
UNIVERSITĂȚII
"1848"

Astăseară la Palladium

P. Brătescu favorizat de împrejurări unice va încerca să fie primul învingător al lui Ion Popa

Șansele lui M. GASPĂR și I. SAVA în fața lui C. NAXIM și M. Faleschin

— O mare exhibiție: Lucian Ppoescu-Ion Cihriac —

A cincea reuniune profesională de box a anului a avut loc în seara de vineri, 14 februarie, în sala de sporturi din fața Palatului Național, în fața lui C. Naxim și M. Faleschin.

Gazetarii sportivi

Specia această, a gazetărilor sportivi este destul de rară în țara noastră. Marii noștri precursori din România nu se mai ocupă de gazetărie. Ei au considerat această meserie ca o trambulină pentru a se îndrepta către profesiile mai rentabile în același timp. Azi nu mai rămân din cei mai puțin reușiți, decât câțiva cari nu s-au putut plasa altundeva. Gazetarii sportivi din țară și din străinătate sunt puțini și se pot număra pe degete, iar de celălalt este mai bine să nu mai vorbim aici.

Situația acestora este suficient de tristă să fie așa cum este. Gazetăria sportivă a fost o meserie, care nu s'a bucurat de considerații deosebite. Fie, că gazetarii nu erau destul de gâzduși pentru a da acestor profesioniști un nivel moral prin care să se impună în ochii lumii, fie, că așezarea lor în fața palatului național, nu le permitea să lucreze în condiții umilitoare pentru ei și pentru mișcarea sportivă.

Asăzi încă meseria de gazetărie sportivă este un apostolat. Săfaciți sunt destul de rari și răsplătați nu este în proporție cu sacrificiile depuse. În aceste condiții nu este de mirare, că lipsese tineretului dorința să se dedice acestei meserii, a gazetăriei de specialitate.

Noi, cei dela acest ziar, directori, redactori sau numai reporteri, în majoritate tineri și noi în această meserie, vom să facem H. E.

(Continuare în pag. 2)

Luton invins de Burnley cu 3-0 în cupa Angliei

LONDRA, 12 (Radio). — Din cauza zăpezii și a gherului, cursele dela Brighton au fost amânate. Matchurile de cupă cari urmau să se desfășoare azi au fost amânate pentru Luni, de altfel ca și unele întâlniri de campionat. Astfel, se vor desfășura Luni următoarele întâlniri: Sheffield W. — Preston North End; Sheffield United — Stoke City; Bolton — Charlton.

Eri s'a desfășurat rejucarea

BILETUL DE INTRARE

Oricât de primitivă ar părea, problema biletului de intrare la meciuri, apăsând prețul exagerat și acestuia cu privire la special la hockey, (e vorba de turneul Cehel) la care d-na nu a luat parte tocmai din această cauză.

Dela început afirmăm că teoretic suntem de acord cu d-na, din punct de vedere practic însă, ne situăm la pol opus. De foarte multe ori, pe pot spune că la toate matchurile de fotbal, printre cei rămași afară, o voce, două sau chiar mai multe protestează contra percepției taxei de intrare, înțelegând prin sport popular, un acces gratuit la vizionarea manifestărilor sportive.

Această formulare este dela început complet eronată. Dacă ne imaginăm un amator în cel mai strict înțeles al noțiunii, și totuși există un minimum de cheltuieli pe care este just să-l suporte beneficiarul spectacolului, spectatorul. Pe de altă parte intrarea gratuită ar diminua din interesul programărilor sportive. Vizionarea unui match de fotbal-boli nu este o trebuință ci o plăcere, iar plăcerea se valorifică când este obținută după un efort, în cazul nostru plata biletului de intrare.

Este explicația pentru care la un match I. T. A. — Juventus vor asista 20.000 spectatori, iar la altul Juventus — Praha numai 2.000, deși la primul prețul va fi mai ridicat, iar la secundul mai scăzut. Nicodată forțele diriguitorilor sportive nu s'au ghidat după această speculă de ordin aritmetic.

Dimpotrivă, Organizația Sportului Popular a căutat prin toate mijloacele să ofere celor puțin avuți prețuri reduse pentru spectacolele sportive.

S'a isbit însă de 2 factori importanți: a) capacitatea redusă a terenurilor, b) o rea credință, o deturmare a biletelor cu preț redus.

Categoriile privilegiate, înfințau la porțile Venețului, o adevarată bursă neagră a biletelor. La case, nu se mai vindea nimic. În schimb

Indiscutabil că reîntrirea lui Ion Popa în fața lui Petre Brătescu, într-un match care are ca miză titlul național la categoria semi-mijlocie, constituie cea mai interesantă întâmplare care s'ar fi putut angaja în prezent. S'antona partida este încadrată de un reusit program care cuprinde încă două întâlniri profesionale și amatoresc și o exhibiție între Lucian Ppoescu și Ion Cihriac. În concluzie o reuniune de zile mari, cu promisiuni excepționale mai ales în ceea ce privește matchul vedetă.

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

Indiscutabil că reîntrirea lui Ion Popa în fața lui Petre Brătescu, într-un match care are ca miză titlul național la categoria semi-mijlocie, constituie cea mai interesantă întâmplare care s'ar fi putut angaja în prezent. S'antona partida este încadrată de un reusit program care cuprinde încă două întâlniri profesionale și amatoresc și o exhibiție între Lucian Ppoescu și Ion Cihriac. În concluzie o reuniune de zile mari, cu promisiuni excepționale mai ales în ceea ce privește matchul vedetă.

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

AMATORI
Greu de prevăzut dacă Gh. Cioaba va reuși să revină în fața lui Gh. Maximilian. Oricum va fi „une levée du rideau” cu toată

Sava și Faleschin sunt capabili, printre altele, să ne ofere o amănunțită descriere a caracteristicilor și a comportamentului acestor două categorii de pugiliști care sunt caracterizate prin comportări extrem de corecte și inerent faze clare, cu box rapid cu loviturile variate. Gaspar are avantajul unei stilizări în luptă și poate a vitezei de execuție în timp ce Maxim opune un box fanatic fără aplicarea ortodoxă a percepției „artelor nobile” însă înaintat, cu excepții minime și plin de avânt. Ultimul mai are de-a-lungă o înaltă calitate de deșănțat și a folosit și dacă linim seama de ultima apariție a lui

M. GASPĂR — C. MAXIM

Atât Gaspar cât și Maxim reprezintă alături de alții, o categorie de pugiliști care sunt caracterizate prin comportări extrem de corecte și inerent faze clare, cu box rapid cu loviturile variate. Gaspar are avantajul unei stilizări în luptă și poate a vitezei de execuție în timp ce Maxim opune un box fanatic fără aplicarea ortodoxă a percepției „artelor nobile” însă înaintat, cu excepții minime și plin de avânt. Ultimul mai are de-a-lungă o înaltă calitate de deșănțat și a folosit și dacă linim seama de ultima apariție a lui

M. GASPĂR — C. MAXIM

Atât Gaspar cât și Maxim reprezintă alături de alții, o categorie de pugiliști care sunt caracterizate prin comportări extrem de corecte și inerent faze clare, cu box rapid cu loviturile variate. Gaspar are avantajul unei stilizări în luptă și poate a vitezei de execuție în timp ce Maxim opune un box fanatic fără aplicarea ortodoxă a percepției „artelor nobile” însă înaintat, cu excepții minime și plin de avânt. Ultimul mai are de-a-lungă o înaltă calitate de deșănțat și a folosit și dacă linim seama de ultima apariție a lui

M. GASPĂR — C. MAXIM

Atât Gaspar cât și Maxim reprezintă alături de alții, o categorie de pugiliști care sunt caracterizate prin comportări extrem de corecte și inerent faze clare, cu box rapid cu loviturile variate. Gaspar are avantajul unei stilizări în luptă și poate a vitezei de execuție în timp ce Maxim opune un box fanatic fără aplicarea ortodoxă a percepției „artelor nobile” însă înaintat, cu excepții minime și plin de avânt. Ultimul mai are de-a-lungă o înaltă calitate de deșănțat și a folosit și dacă linim seama de ultima apariție a lui

M. GASPĂR — C. MAXIM

Atât Gaspar cât și Maxim reprezintă alături de alții, o categorie de pugiliști care sunt caracterizate prin comportări extrem de corecte și inerent faze clare, cu box rapid cu loviturile variate. Gaspar are avantajul unei stilizări în luptă și poate a vitezei de execuție în timp ce Maxim opune un box fanatic fără aplicarea ortodoxă a percepției „artelor nobile” însă înaintat, cu excepții minime și plin de avânt. Ultimul mai are de-a-lungă o înaltă calitate de deșănțat și a folosit și dacă linim seama de ultima apariție a lui

M. GASPĂR — C. MAXIM

Atât Gaspar cât și Maxim reprezintă alături de alții, o categorie de pugiliști care sunt caracterizate prin comportări extrem de corecte și inerent faze clare, cu box rapid cu loviturile variate. Gaspar are avantajul unei stilizări în luptă și poate a vitezei de execuție în timp ce Maxim opune un box fanatic fără aplicarea ortodoxă a percepției „artelor nobile” însă înaintat, cu excepții minime și plin de avânt. Ultimul mai are de-a-lungă o înaltă calitate de deșănțat și a folosit și dacă linim seama de ultima apariție a lui

M. GASPĂR — C. MAXIM

Atât Gaspar cât și Maxim reprezintă alături de alții, o categorie de pugiliști care sunt caracterizate prin comportări extrem de corecte și inerent faze clare, cu box rapid cu loviturile variate. Gaspar are avantajul unei stilizări în luptă și poate a vitezei de execuție în timp ce Maxim opune un box fanatic fără aplicarea ortodoxă a percepției „artelor nobile” însă înaintat, cu excepții minime și plin de avânt. Ultimul mai are de-a-lungă o înaltă calitate de deșănțat și a folosit și dacă linim seama de ultima apariție a lui

M. GASPĂR — C. MAXIM

Atât Gaspar cât și Maxim reprezintă alături de alții, o categorie de pugiliști care sunt caracterizate prin comportări extrem de corecte și inerent faze clare, cu box rapid cu loviturile variate. Gaspar are avantajul unei stilizări în luptă și poate a vitezei de execuție în timp ce Maxim opune un box fanatic fără aplicarea ortodoxă a percepției „artelor nobile” însă înaintat, cu excepții minime și plin de avânt. Ultimul mai are de-a-lungă o înaltă calitate de deșănțat și a folosit și dacă linim seama de ultima apariție a lui

M. GASPĂR — C. MAXIM

Atât Gaspar cât și Maxim reprezintă alături de alții, o categorie de pugiliști care sunt caracterizate prin comportări extrem de corecte și inerent faze clare, cu box rapid cu loviturile variate. Gaspar are avantajul unei stilizări în luptă și poate a vitezei de execuție în timp ce Maxim opune un box fanatic fără aplicarea ortodoxă a percepției „artelor nobile” însă înaintat, cu excepții minime și plin de avânt. Ultimul mai are de-a-lungă o înaltă calitate de deșănțat și a folosit și dacă linim seama de ultima apariție a lui

M. GASPĂR — C. MAXIM

Atât Gaspar cât și Maxim reprezintă alături de alții, o categorie de pugiliști care sunt caracterizate prin comportări extrem de corecte și inerent faze clare, cu box rapid cu loviturile variate. Gaspar are avantajul unei stilizări în luptă și poate a vitezei de execuție în timp ce Maxim opune un box fanatic fără aplicarea ortodoxă a percepției „artelor nobile” însă înaintat, cu excepții minime și plin de avânt. Ultimul mai are de-a-lungă o înaltă calitate de deșănțat și a folosit și dacă linim seama de ultima apariție a lui

M. GASPĂR — C. MAXIM

Atât Gaspar cât și Maxim reprezintă alături de alții, o categorie de pugiliști care sunt caracterizate prin comportări extrem de corecte și inerent faze clare, cu box rapid cu loviturile variate. Gaspar are avantajul unei stilizări în luptă și poate a vitezei de execuție în timp ce Maxim opune un box fanatic fără aplicarea ortodoxă a percepției „artelor nobile” însă înaintat, cu excepții minime și plin de avânt. Ultimul mai are de-a-lungă o înaltă calitate de deșănțat și a folosit și dacă linim seama de ultima apariție a lui

M. GASPĂR — C. MAXIM

Atât Gaspar cât și Maxim reprezintă alături de alții, o categorie de pugiliști care sunt caracterizate prin comportări extrem de corecte și inerent faze clare, cu box rapid cu loviturile variate. Gaspar are avantajul unei stilizări în luptă și poate a vitezei de execuție în timp ce Maxim opune un box fanatic fără aplicarea ortodoxă a percepției „artelor nobile” însă înaintat, cu excepții minime și plin de avânt. Ultimul mai are de-a-lungă o înaltă calitate de deșănțat și a folosit și dacă linim seama de ultima apariție a lui

M. GASPĂR — C. MAXIM

Atât Gaspar cât și Maxim reprezintă alături de alții, o categorie de pugiliști care sunt caracterizate prin comportări extrem de corecte și inerent faze clare, cu box rapid cu loviturile variate. Gaspar are avantajul unei stilizări în luptă și poate a vitezei de execuție în timp ce Maxim opune un box fanatic fără aplicarea ortodoxă a percepției „artelor nobile” însă înaintat, cu excepții minime și plin de avânt. Ultimul mai are de-a-lungă o înaltă calitate de deșănțat și a folosit și dacă linim seama de ultima apariție a lui

M. GASPĂR — C. MAXIM

Atât Gaspar cât și Maxim reprezintă alături de alții, o categorie de pugiliști care sunt caracterizate prin comportări extrem de corecte și inerent faze clare, cu box rapid cu loviturile variate. Gaspar are avantajul unei stilizări în luptă și poate a vitezei de execuție în timp ce Maxim opune un box fanatic fără aplicarea ortodoxă a percepției „artelor nobile” însă înaintat, cu excepții minime și plin de avânt. Ultimul mai are de-a-lungă o înaltă calitate de deșănțat și a folosit și dacă linim seama de ultima apariție a lui

M. GASPĂR — C. MAXIM

Atât Gaspar cât și Maxim reprezintă alături de alții, o categorie de pugiliști care sunt caracterizate prin comportări extrem de corecte și inerent faze clare, cu box rapid cu loviturile variate. Gaspar are avantajul unei stilizări în luptă și poate a vitezei de execuție în timp ce Maxim opune un box fanatic fără aplicarea ortodoxă a percepției „artelor nobile” însă înaintat, cu excepții minime și plin de avânt. Ultimul mai are de-a-lungă o înaltă calitate de deșănțat și a folosit și dacă linim seama de ultima apariție a lui

M. GASPĂR — C. MAXIM

Atât Gaspar cât și Maxim reprezintă alături de alții, o categorie de pugiliști care sunt caracterizate prin comportări extrem de corecte și inerent faze clare, cu box rapid cu loviturile variate.